Samuel Byrskog

Story as History – History as Story

The Gospel Tradition in the Context of Ancient Oral History

[Story as History - History as Story]

Veröffentlicht auf Englisch.

Samuel Byrskog verbindet Modelle aus dem interdisziplinären Gebiet der mündlichen Überlieferung mit Einsichten aus der Kulturanthropologie, um die Interaktion zwischen Gegenwart und Vergangenheit in der Entwicklung der Evangelientradition zu untersuchen. Demnach spielten Augenzeugenberichte eine zentrale, aber unterschiedliche Rolle im frühen Christentum. Die folkloristische Bewegung der Reoralisierung erklärt die gegenseitige regelmäßige Einwirkung zwischen mündlichen Berichten und geschriebenen Texten und zeigt sowohl die lebhafte Beziehung zur Vergangenheit als auch die semantische Bedeutung der mündlichen Kommunikation und Darstellung. Insgesamt gesehen sind die Evangelien eine Synthese aus Geschichte und Erzählung, die die Horizonte der Vergangenheit und der Gegenwart verbindet.

Samuel Byrskog Born 1957; 1994 ThD at Lund University; currently Professor of New Testament Studies and Dean of the Faculty of Theology at Lund University.

SAMUEL BYRSKOG

Story as History – History as Story

> Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament 123

> > Mohr Siebeck

2000. XIX, 386 Seiten. WUNT I 123

ISBN 978-3-16-157252-4 DOI 10.1628/978-3-16-157252-4 eBook PDF 129,00 €

ISBN 978-3-16-147305-0 Broschur 129.00 €

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/story-as-history-history-as-story-9783161572524/

Telefon: +49 (0)7071-923-17 Telefax: +49 (0)7071-51104

