

Adam H. Becker, Annette Yoshiko Reed

The Ways that Never Parted

Jews and Christians in Late Antiquity and the Early Middle Ages

[The Ways that Never Parted]

Veröffentlicht auf Englisch.

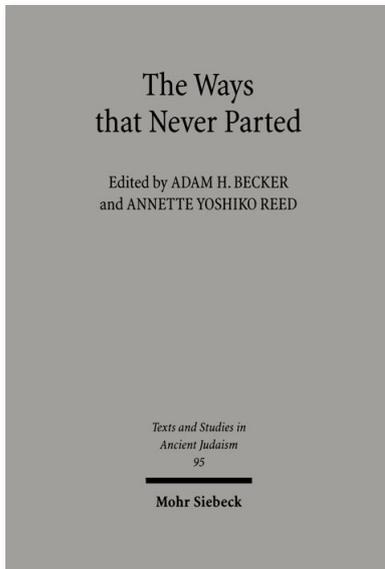
Die traditionelle Forschung zur Geschichte der jüdisch-christlichen Beziehungen basiert zum größten Teil auf der Annahme, daß Judentum und Christentum von einer klaren 'Trennung der Wege' geformt wurden. Die beiden Religionen hatten - folgt man diesem Modell - ihre Unterschiede bereits im zweiten Jahrhundert institutionalisiert und entwickelten sich von da an in gegenseitiger Isolation weiter, wobei sie nur in Form von polemischem Konflikt und gegenseitiger Fehlwahrnehmung interagierten.

Dieser Sammelband ist das Ergebnis eines gemeinschaftlichen Projekts der Universitäten Princeton und Oxford, das sich der Untersuchung der Grenzen dieses traditionellen Modells und der Suche nach neuen Richtungen für die zukünftige Forschung gewidmet hat.

Die Zusammenarbeit von Judaisten und Patristikern ermöglicht einen interdisziplinären Blickwinkel auf die Interaktion von Juden und Christen im Zeitraum von der Bar Kokhba Revolte bis zum Aufstieg des Islam.

Adam H. Becker Born 1972; B.A. in Classics from Columbia College, Columbia University; M.A. in Classics from New York University; M. St. in Syriac Studies from Oxford University; he will finish his dissertation and receive his Ph.D from Princeton University in 2003.

Annette Yoshiko Reed Born 1973; Krister Stendahl Professor of Divinity and Professor of New Testament and Early Christianity at Harvard University.



2003. VIII, 410 Seiten. TSAJ 95

ISBN 978-3-16-158695-8
DOI [10.1628/978-3-16-158695-8](https://doi.org/10.1628/978-3-16-158695-8)
eBook PDF 94,00 €

ISBN 978-3-16-147966-3
Leinen 94,00 €

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/the-ways-that-never-parted-9783161586958/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104



Mohr Siebeck

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG
Postfach 2040
D-72010 Tübingen
info@mohrsiebeck.com
www.mohrsiebeck.com