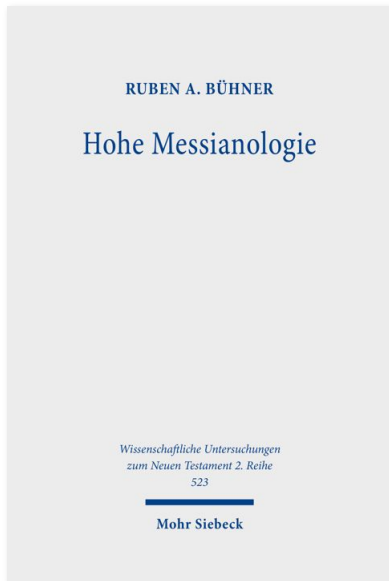


Ruben A. Bühner

Hohe Messianologie

Übermenschliche Aspekte eschatologischer Heilsgestalten im Frühjudentum



Entgegen verbreiteter Vorurteile können messianische Erwartungen zu frühjüdischer Zeit auf sehr unterschiedliche Weise auch übermenschliche Aspekte integrieren. Ruben A. Bühner unterzieht erstmals alle relevanten messianischen Texte der Hebräischen Bibel, der Septuaginta, aus Qumran und den alttestamentlichen Pseudepigraphen einer historisch-philologischen Analyse und diskutiert sie mit Fokus auf traditions- und rezeptionsgeschichtliche Perspektiven. Dabei entsteht ein eindruckliches Tableau an messianischen Gestalten, die Züge aufweisen, welche über das Bild eines bloßen Menschen hinausgehen und z.B. himmlische Zugehörigkeit, vor- oder überzeitliches Sein oder engelhafte Charakteristika umfassen. Damit erweitert der Autor unser Bild von der Pluriformität des Frühjudentums und bietet zugleich die Grundlage für wesentliche Neuzugänge in der Erforschung von Ursprung und Entwicklung neutestamentlicher Christologien. Diese Arbeit wurde mit dem Manfred Lautenschläger Award for Theological Promise 2021 ausgezeichnet.

Ruben A. Bühner Geboren 1990; Studium der Ev. Theologie in Heidelberg, Tübingen und Princeton (NJ); 2020 Promotion in Zürich; 2023 Habilitation beantragt in Zürich; 2020-23 Vikar der Ev. Landeskirche Württemberg; Lehrbeauftragter für Neues Testament in Zürich und Würzburg; Postdoctoral Fellow in Bonn.

<https://orcid.org/0000-0002-7033-5637>

2020. XIV, 394 Seiten. WUNT II 523

ISBN 978-3-16-159607-0

DOI [10.1628/978-3-16-159607-0](https://doi.org/10.1628/978-3-16-159607-0)

eBook PDF 109,00 €

ISBN 978-3-16-159606-3

fadengeheftete Broschur 109,00 €

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/hohe-messianologie-9783161596070/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104