

Jacob A. Rodriguez

## Combining Gospels in Early Christianity

The One, the Many, and the Fourfold

[Combining Gospels in Early Christianity]

Veröffentlicht auf Englisch.

In diesem Buch untersucht Jacob A. Rodriguez welche Evangelien in der frühchristlichen Lektürepraxis tendenziell miteinander verbunden waren. Anhand einer Vielzahl von Primärquellen identifiziert der Autor einen Schwerpunkt in der christlichen Evangelienlektüre des zweiten Jahrhunderts, welcher aus den Synoptikern und Johannes besteht.

Inhaltsübersicht

Chapter 1: The Gospel according to Thomas: Combining Gospels through Interpretive Rewriting

Chapter 2: The Epistula Apostolorum: Combining Gospels through Interpretive Rewriting

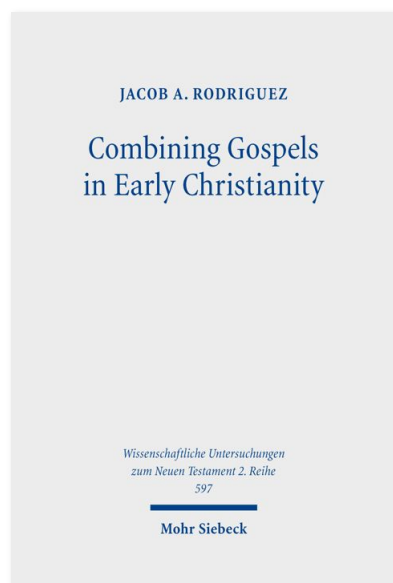
Chapter 3: Orchestrating the Gospel: Tatian's Diatessaron as a Gospel Combination

Chapter 4: Second-Order Discourse on Gospel Authors and Their Texts, Part 1: GMark to Justin Martyr

Chapter 5: Second-Order Discourse on Gospel Authors and Their Texts, Part 2: Irenaeus, Clement, Heretics, and Celsus

Chapter 6: Gospel Combinations in Early Christian Artifacts: Gregory Aland 0171 and P4+P64+67

Chapter 7: Gospel Combinations in Early Christian Artifacts: P45 and P75



2023. XV, 324 Seiten. WUNT II 597

ISBN 978-3-16-161973-1

DOI [10.1628/978-3-16-161973-1](https://doi.org/10.1628/978-3-16-161973-1)

eBook PDF 99,00 €

ISBN 978-3-16-161471-2

fadengeheftete Broschur 99,00 €

**Jacob A. Rodriguez** Born 1987; BA and MA at Wheaton College; DPhil at the University of Oxford; currently associate priest at Church of the Resurrection, Capitol Hill.

<https://orcid.org/0000-0001-9761-8146>

---

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/combining-gospels-in-early-christianity-9783161619731/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104