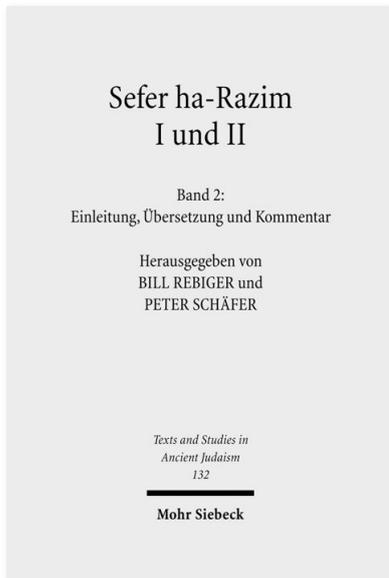


Sefer ha-Razim I und II - Das Buch der Geheimnisse I und II

Band 2: Einleitung, Übersetzung und Kommentar Edited by Bill Rebiger and Peter Schäfer



Two macroforms dating back to late antiquity are known under the Hebrew title *Sefer ha-Razim* (The Book of Secrets). Both are closely related in their history of tradition and redaction. *Sefer ha-Razim I* is a magical manual consisting of an introduction and seven chapters composed according to the cosmological scheme of seven heavens. *Sefer ha-Razim II* consists mainly of angelological lists of names corresponding to the twelve months that are used for magical purposes. Whereas the first volume, which has already been published, provided the texts of the edition, the second volume contains an introduction, the German translation and a German commentary on both *Sefer ha-Razim* titles.

Peter Schäfer Geboren 1943; 1968 Promotion; 1973 Habilitation; 1983-2008 Professor für Judaistik an der Freien Universität Berlin; 1998-2013 Ronald O. Perelman Professor of Jewish Studies und Professor of Religion an der Princeton University; 2014-2019 Direktor des Jüdischen Museums Berlin.

Bill Rebiger ist wiss. Mitarbeiter an der Philipps-Universität Marburg und hat regelmäßige Lehraufträge am Institut für Judaistik an der FU Berlin.

Dorothea M. Salzer Studium der Judaistik und der Germanistik in Wien, Berlin und Jerusalem; 2008 Promotion; zur Zeit wiss. Mitarbeiterin an der Freien Universität Berlin und an der Universität Potsdam.

Evelyn Burkhardt No current data available.

2009. XII, 334 pages. TSAJ 132

ISBN 978-3-16-151465-4
DOI [10.1628/978-3-16-151465-4](https://doi.org/10.1628/978-3-16-151465-4)
eBook PDF €109.00

ISBN 978-3-16-163472-7
sewn paper €89.00

Order now:

<https://www.mohrsiebeck.com/en/book/sefer-ha-razim-i-und-ii-das-buch-der-geheimnisse-i-und-ii-9783161514654/>

Phone: +49 (0)7071-923-17
Fax: +49 (0)7071-51104



Mohr Siebeck

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG
Postfach 2040
D-72010 Tübingen
info@mohrsiebeck.com
www.mohrsiebeck.com