

Clemens Leonhard

## Literature or Liturgy?

Early Christian Hymns and Prayers in their Literary and Liturgical Context in Antiquity Edited by Clemens Leonhard and Hermut Löhr

[Literature or Liturgy?]

Veröffentlicht auf Englisch.

Information über die Alte Kirche ist in literarischen Texten überliefert. In diesen Quellen finden sich Abschnitte, die im Lauf ihrer Rezeptionsgeschichte zu liturgischen Texten wurden. Bei manchen dieser Texte schien es auch, dass ihr Kontext oder ihre Form auf eine ritualisierte Verwendung in den Kirchen des neutestamentlichen Zeitalters schließen lässt. Die in diesem Band versammelten Aufsätze bearbeiten die Frage, wie sich Elemente von Liturgien jener Epoche in den vorliegenden literarischen Texten auffinden lassen. Dabei wird auch diskutiert, wie Leserinnen und Leser jener literarischen Texte anachronistische Rekonstruktionen alter Liturgien vermeiden können. Die Themen der Aufsatzsammlung umspannen die frühmittelalterliche jüdische Poesie und alte griechischen Hymnen. Es werden die physischen Eigenschaften der Qumranrollen, die Gebetstexte enthalten oder die performativen Aspekte von alttestamentlichen Texten wie das Eifersuchtsordal genauso diskutiert wie die Gebetstexte, die sich als Psalmen Salomons oder in den Thomasakten finden. Alle hier dokumentierten Forschungswege und Methodendiskussionen treffen sich im konzeptionellen und reicher diskutierten Zentrum des Bandes, nämlich in der Frage nach den Spuren von Liturgien in der Literatur des Neuen Testaments.

Inhaltsübersicht

*Ralph Brucker:* »Songs«, »Hymns«, and »Encomia« in the New Testament? – *Naomi Janowitz:* Water, Word, and Name: The Shifting Pragmatics of the Sotah/Suspected Adulteress Ritual – *Daniel K. Falk:* Material Aspects of Prayer Manuscripts at Qumran – *Stefan Schreiber:* Can Wisdom Be Prayer? Form and Function of the Psalms of Solomon – *Michael Rand:* Fundamentals of the Study of Piyyut – *Didier Pralon:* Les hymnes grecs païens de l'époque hellénistique et romaine – *Hermut Löhr:* What can we know about the Beginnings of Christian Hymnody? – *Clemens Leonhard:* Which Hymns were sung in Ancient Christian Liturgies? – *Gerard Rouwhorst:* Hymns and Prayers in the Apocryphal Acts of Thomas

### Literature or Liturgy?

Edited by  
CLEMENS LEONHARD  
and HERMUT LÖHR

Wissenschaftliche Untersuchungen  
zum Neuen Testament 2. Reihe  
363

Mohr Siebeck

2014. VII, 222 Seiten. WUNT II 363

ISBN 978-3-16-153218-4  
fadengeheftete Broschur 79,00 €

ISBN 978-3-16-153219-1  
DOI [10.1628/978-3-16-153219-1](https://doi.org/10.1628/978-3-16-153219-1)  
eBook PDF 79,00 €

**Hermut Löhr** Born 1963; studied protestant theology and history; 1993 PhD; 2001 habilitation; 2004–07 professor for New Testament in Jena; since 2007 professor for New Testament and history and literature of early christianity at the University of Münster.

**Clemens Leonhard** Born 1967; studied theology, Near Eastern languages and Jewish; 1999 PhD; 2005 habilitation; since 2006 professor for liturgical studies at the faculty for catholic theology of the University of Münster; since 2008 also a member of the Cluster of Excellence "Religion and Politics".

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/literature-or-liturgy-9783161532184/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104



Mohr Siebeck

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG  
Postfach 2040  
D-72010 Tübingen  
[info@mohrsiebeck.com](mailto:info@mohrsiebeck.com)  
[www.mohrsiebeck.com](http://www.mohrsiebeck.com)