

Manolis Papoutsakis

## Vicarious Kingship

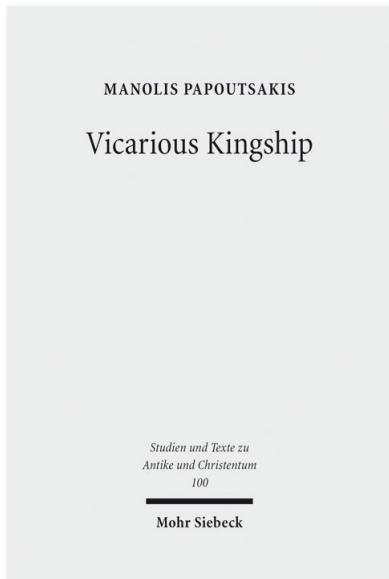
A Theme in Syriac Political Theology in Late Antiquity

[Vicarious Kingship]

Veröffentlicht auf Englisch.

Manolis Papoutsakis untersucht das Konzept des »stellvertretenden Königtums«, einem Motiv der politischen Theologie im Syrien der Spätantike. Obwohl die Vorstellung, dass der Machthaber auf Erden als Stellvertreter Gottes im Himmel diene, keine Erfindung der altsyrischen Schriftgelehrten war, scheint es, als ob die altsyrischen Dichter und Homiletiker innerhalb der christlichen Traditionen die ersten waren, die zwischen dem vierten und dem sechsten Jahrhundert (dem Zeitraum, der in diesem Band abgedeckt wird) das »stellvertretende Königtum« in ein vorsichtig durchdachtes und konsistentes eschatologisches Schema brachten. Diese Gelehrten verarbeiteten das kaiserliche Amt, indem sie biblische Erzählungen darauf bezogen, kommentierten und dadurch traditionelle Redensarten beeinflussten. Erst nachdem man ihre schriftliche Bearbeitung der Bibel sorgfältig geprüft und ihren Wortschatz genau verstanden hat, können ihre Gedanken rekonstruiert und ihre Kompositionen gewürdigt werden. Frühe altsyrische Schriften können somit vielleicht Antworten auf Fragen in Fachgebieten liefern, die weit über das Altsyrische hinausgehen.

**Manolis Papoutsakis** Born 1966; studied Classics (1990 BA, Athens), Hebrew (1994 BA, London) and Syriac (2000 DPhil, Oxford); 2002, 2003-2008 Lecturer, and 2009-2016 Assistant Professor in Syriac and Classical Armenian, Department of Near Eastern Studies, Princeton University; 2002-2003 Fellow, Dumbarton Oaks; 2008-2009 Member, Institute for Advanced Study, Princeton.



2017. X, 227 Seiten. STAC 100

ISBN 978-3-16-153929-9  
fadengeheftete Broschur 79,00 €

ISBN 978-3-16-154002-8  
DOI [10.1628/978-3-16-154002-8](https://doi.org/10.1628/978-3-16-154002-8)  
eBook PDF 79,00 €

---

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/vicarious-kingship-9783161539299/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104