

Rainer Hirsch-Luipold

Plutarchs Denken in Bildern

Studien zur literarischen, philosophischen und religiösen Funktion des Bildhaften



Rainer Hirsch-Luipold interprets the function of imagery in Plutarch's works in individual studies from a strictly literary and philosophical standpoint. For Plutarch, philosopher and priest, images cover different phenomena in art, literature and religion and emphasize the representative character of the entire visible world.

Rainer Hirsch-Luipold Geboren 1967; seit 2011 Ordinarius für Neues Testament und Antike Religionsgeschichte an der Universität Bern; seit 2015 zusätzlich Extraordinary Professor an der Stellenbosch University (SA), Department of Ancient Studies.
<https://orcid.org/0000-0002-6938-268X>

2002. XII, 324 pages. STAC 14

ISBN 978-3-16-147752-2
sewn paper €79.00

ISBN 978-3-16-158646-0
DOI [10.1628/978-3-16-158646-0](https://doi.org/10.1628/978-3-16-158646-0)
eBook PDF €79.00

Order now:

<https://www.mohrsiebeck.com/en/book/plutarchs-denken-in-bildern-9783161477522/>

Phone: +49 (0)7071-923-17

Fax: +49 (0)7071-51104