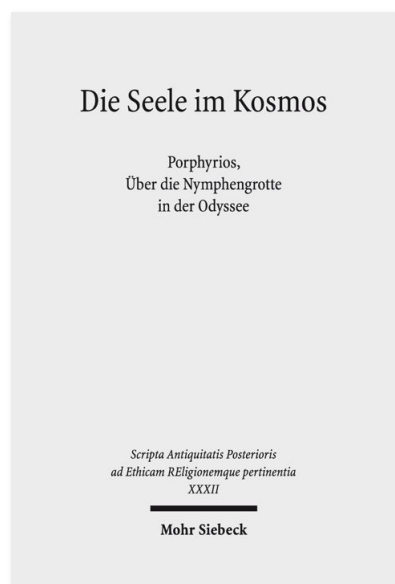


Die Seele im Kosmos

Porphyrios, Über die Nymphengrotte in der Odyssee Edited by Manuel Baumbach



2019. XII, 188 pages. SAPERE 32

ISBN 978-3-16-156933-3
cloth €69.00

ISBN 978-3-16-156934-0
DOI [10.1628/978-3-16-156934-0](https://doi.org/10.1628/978-3-16-156934-0)
eBook PDF €69.00

Homer's puzzling description of a cave of nymphs leads Porphyry to a fascinating interpretation setting out the journey of souls in the cosmos, answering questions about their immortality, and providing insights into the intelligible world. Alongside the text and an annotated translation, this volume offers four interpretative essays from different disciplinary perspectives.

Christoph Riedweg is professor of Old Testament and Early Judaism in Zürich.

Manuel Baumbach Geboren 1970; 1990-95 Studium der Klassischen Philologie an den Universitäten Innsbruck, Heidelberg und Cambridge; 1997 Promotion; 2001-02 Junior Fellow am Center for Hellenic Studies (Harvard University); 2005 Habilitation; 2005-2009 Gastprofessur am Klassisch-Philologischen Seminar der Universität Zürich; seit 2009 Professor für Klassische Philologie mit dem Schwerpunkt Gräzistik an der Ruhr-Universität Bochum.

Irmgard Männlein-Robert Geboren 1970; Studium der Klassischen Philologie und der Germanistik; 2000 Promotion; 2005 Habilitation; seit 2006 ordentliche Professorin für Klassische Philologie (Gräzistik) an der Universität Tübingen.

<https://orcid.org/0000-0003-0250-5427>

Matthias Becker Geboren 1982; 2011 Promotion (Griechische Philologie); 2011-20 Wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Universitäten Tübingen und Göttingen; 2017 Promotion (Ev. Theologie); 2019 Habilitation; seit 2020 Professor für Neutestamentliche Theologie an der Universität Heidelberg.

<https://orcid.org/0000-0001-6988-5781>

Reinhold F. Glei ist Ordentlicher Professor für Klassische Philologie (Latinistik) an der Ruhr-Universität Bochum. Seine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich des antiken und neulateinischen Epos (inklusive der Sekundärformen wie Parodie und Cento), der christlichen Islamrezeption, der Übersetzungstheorie und der neulateinischen Literatur.

Benjamin Topp ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Romanistik und Latinistik (Latein/Neulatein) der Universität Osnabrück. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören insbesondere Astrologie und Astronomie der Antike und der frühen Neuzeit, der Neuplatonismus sowie die Rezeption der Antike in der Renaissance. In seiner Dissertation beschäftigt er sich mit den Disputationes adversus astrologos des italienischen Humanisten Giovanni Pico della Mirandola (Einleitung, Edition und Übersetzung der ersten vier Bücher).

Order now:

<https://www.mohrsiebeck.com/en/book/die-seele-im-kosmos-9783161569333/>

Phone: +49 (0)7071-923-17

Fax: +49 (0)7071-51104