

Gideon R. Kotzé

Images and Ideas of Debated Readings in the Book of Lamentations

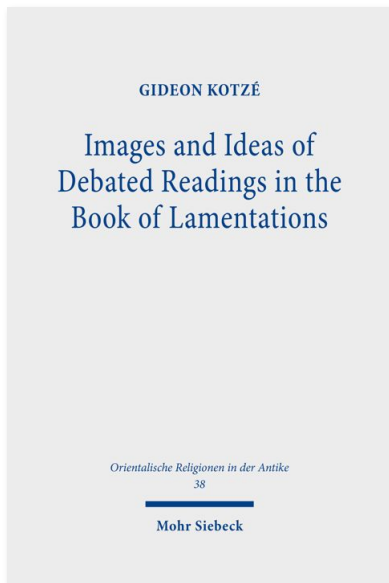
[Images and Ideas of Debated Readings in the Book of Lamentations]

Veröffentlicht auf Englisch.

Es gibt viele Stellen in den hebräischen Texten des biblischen Buches der Klagelieder, die für den modernen Leser nicht leicht zu verstehen sind. Die Forschung ist sich über die Auslegung solcher Passagen uneinig. Gideon R. Kotzé verfolgt einen textkritischen Ansatz für die Interpretation solcher Lesarten und schlägt vor, dass einige von ihnen als Ausdruck von Bildern und Ideen zu verstehen sind, die im kulturellen und intellektuellen Umfeld des Buches der Klagelieder weit verbreitet waren.

Gideon R. Kotzé Born 1982; studied ancient languages and theology at Stellenbosch University, South Africa; 2014-17 lecturer in ancient languages and cultures in the Department of Ancient Studies of Stellenbosch University; since 2017 research professor in the Focus Area Ancient Texts at the Faculty of Theology of North-West University, South Africa.

<https://orcid.org/0000-0002-2488-4993>



2020. XVI, 142 Seiten. ORA 38

ISBN 978-3-16-159503-5

Leinen 99,00 €

ISBN 978-3-16-159504-2

DOI [10.1628/978-3-16-159504-2](https://doi.org/10.1628/978-3-16-159504-2)

eBook PDF 99,00 €

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/images-and-ideas-of-debated-readings-in-the-book-of-lamentations-9783161595035/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104