

Francesco Arena

Prophetic Conflicts in Jeremiah, Ezekiel, and Micah

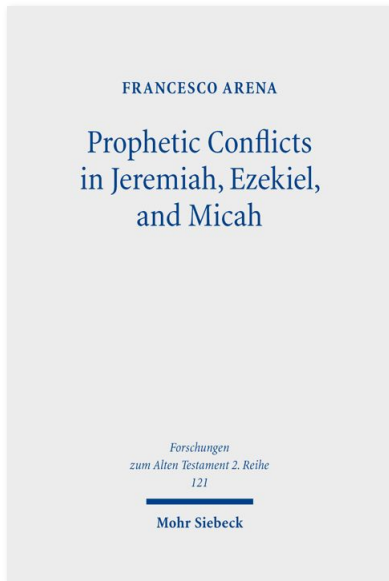
How Post-Exilic Ideologies Created the False (and the True) Prophets

[Prophetic Conflicts in Jeremiah, Ezekiel, and Micah]

Veröffentlicht auf Englisch.

Können wir prophetische Konflikte als Ausdruck eines sozio-religiösen Phänomens sehen oder sollten wir sie als post-exilische Schöpfungen betrachten, die ideologischen Zwecken dienen? Francesco Arena untersucht falsche Prophetie und prophetische Konflikte, wobei er von den Büchern Jeremia, Hesekiel und Micha ausgeht, die sich in der Bibel am meisten mit dem Weissagen von Lügen und falschen Propheten befassen.

Francesco Arena Born 1987; BA in Ancient and Medieval Literature (University of Turin); MA in Religious Studies (University of Padua and University Ca' Foscari – Venice); 2019 PhD in Hebrew and Old Testament Studies (University of Edinburgh); currently teaching Italian language, Italian literature and History (high-school level) in Italy.



2020. XIV, 209 Seiten. FAT II 121

ISBN 978-3-16-159507-3
fadengeheftete Broschur 89,00 €

ISBN 978-3-16-159508-0
DOI [10.1628/978-3-16-159508-0](https://doi.org/10.1628/978-3-16-159508-0)
eBook PDF 89,00 €

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/prophetic-conflicts-in-jeremiah-ezekiel-and-micah-9783161595073/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104