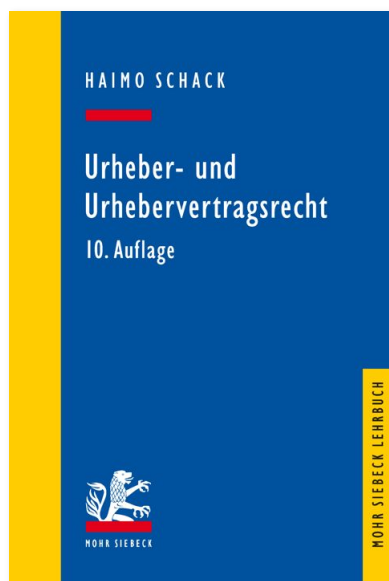


Haimo Schack

Urheber- und Urhebervertragsrecht



Haimo Schack hat sein Lehrbuch für die nun vorliegende Neuauflage umfassend aktualisiert und überarbeitet, auch die Randzahlen wurden neu durchnummeriert. Die Umsetzung der DSM-RL brachte umfangreiche Änderungen mit sich, vor allem zur freien Benutzung, zur Parodie, zum Leistungsschutzrecht für Presseverleger und zur Haftung der Betreiber von Upload-Plattformen.

Aus Rezensionen zu vorherigen Auflagen:

»Die Lektüre dieses Klassikers ist in jeder Hinsicht ein Genuss. Schacks Werk bedient dabei in bewährter Weise unterschiedliche Zielgruppen. [...] eröffnet es das vielschichtige Panorama des Urheberrechts und die damit einhergehenden multipolaren Interessenkollisionen. [...] Die Leser*innen erhalten einen verlässlichen und umfassenden Ratgeber in Grund- und Detailfragen des Urheber- und Urhebervertragsrechts.«

Moritz Hennemann Zeitsch. F. Urheber- u. Medienrecht 64 (2020), 582

»Neben der neuesten in- und ausländischen Rechtsprechung, dem neuen Verwertungsgesellschaftengesetz [...] konnten auch Gesetzesänderungen sowie Fachliteratur auf höchstem Niveau in die Neuauflage eingearbeitet werden.«
VL Kommunikation und Recht — 2018, Heft 6, VII

Haimo Schack Geboren 1952; 1978 Promotion; 1982 LL.M. in Berkeley, USA; 1985 Habilitation; Professor in Bonn, Bielefeld, 1993-2019 an der Universität Kiel für Bürgerliches Recht, Internationales Privat- und Zivilprozessrecht, Urheberrecht und Direktor des Instituts für Europäisches und Internationales Privat- und Verfahrensrecht; 1995-2005 Richter am Schleswig-Holsteinischen Oberlandesgericht.

10., neu bearbeitete Auflage; 2021.
XXX, 786 Seiten. MLB 0

ISBN 978-3-16-160868-1
Broschur 49,00 €

ISBN 978-3-16-160869-8
DOI [10.1628/978-3-16-160869-8](https://doi.org/10.1628/978-3-16-160869-8)
eBook PDF 49,00 €

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/urheber-und-urhebervertragsrecht-9783161608681/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104