Kristin Moen Saxegaard

Character Complexity in the Book of Ruth

[Charaktervielfalt im Buch Ruth.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Kristin Moen Saxegaard zeigt am Beispiel des Buches Ruth, wie Komplexität von Charakteren im Alten Testament dargestellt wird bzw. welche Funktion sie ausfüllt. Jede Figur im Buch Ruth hat ihre eigene Stimme und stellt ein spezifisches Thema zur Diskussion: Naomi drückt ihre Bitterkeit aus, Boaz ist der Fröhliche, Ruth betont ihre Rolle als Fremde und Yahweh schweigt. Die Komplexität der Charaktere weist also auf theologische Themen hin, wie z. B. das Problem des Fremdseins oder die Frage nach dem Schweigen Gottes. Die Interaktion der Stimmen der Figuren zeigt vielfältige Sichtweisen auf diese und andere Probleme auf und ermöglicht so neue Interpretationen des Buches Ruth. Die Autorin liest die biblischen Charaktere als Beispiele, wie die biblischen Texte mit bestimmten Problemen umgehen. Für den modernen Leser weisen sie auch auf das reale Leben und seine Probleme hin.

Kristin Moen Saxegaard Born 1967; 1993 Cand. Teol; 2008 Ordained minister in the Church of Norway; 2008 Phd in Old Testament Theology

2010. XV, 240 Seiten. FAT II 47

ISBN 978-3-16-151145-5

DOI [10.1628/978-3-16-151145-5](https://doi.org/10.1628/978-3-16-151145-5)

eBook PDF 74,00 €

ISBN 978-3-16-150385-6

fadengeheftete Broschur 74,00 €

Jetzt bestellen:

https://mohrsiebeck.com/buch/character-complexity-in-the-book-of-ruth-9783161511455?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104