Manuel Ceccarelli

Enki und Ninmah

Eine mythische Erzählung in sumerischer Sprache

2016. XVIII, 251 Seiten (+ 16 Tafeln).
ORA 16

ISBN 978-3-16-154692-1
DOI [10.1628/978-3-16-154692-1](https://doi.org/10.1628/978-3-16-154692-1)
eBook PDF 114,00 €
ISBN 978-3-16-154278-7
Leinen 114,00 €

Enki und Ninmah ist die moderne Bezeichnung einer mythischen Erzählung in sumerischer Sprache, deren Hauptakteure Enki, der Gott der Kunstfertigkeit und der Weisheit, und Ninmah, die Muttergöttin, sind. Der Text schildert zuerst die Erschaffung des Menschen als Ersatzarbeiter für die Götter und berichtet dann von einem Wettstreit zwischen Enki und Ninmah um die Fähigkeit, das Schicksal der Menschen zu bestimmen. Ninmah erschafft sieben kranke Wesen, Enki ist jedoch in der Lage, ihnen eine passende Arbeit zuzuweisen. Damit erklärt der Text die Existenz von kranken Menschen und bestätigt Enkis Überlegenheit.

Manuel Ceccarelli liefert eine neue kritische Textausgabe von Enki und Ninmah. Dabei liegt der Schwerpunkt auf der philologischen Analyse und der religionsgeschichtlichen Deutung. Besondere Aufmerksamkeit wird auch den humoristischen und satirischen Aspekten des Wettstreites gewidmet.

Manuel Ceccarelli Geboren 1975; Studium der Altorientalischen Philologie, der Vorderasiatischen Archäologie und der Religionswissenschaft; Promotion im Fach Altorientalische Philologie; seit 2014 Wissenschaftlicher Mitarbeiter im Projekt »Streitliteratur im Alten Orient: Ein Editionsprojekt« an den Universitäten Bern und Genf.

Jetzt bestellen:

https://mohrsiebeck.com/buch/enki-und-ninmah-9783161546921?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104