Christophe Nihan

From Priestly Torah to Pentateuch

A Study in the Composition of the Book of Leviticus

[Von der priesterlichen Tora zum Pentateuch. Eine Untersuchung der Komposition des Buches Leviticus.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Christophe Nihan unternimmt eine Gesamtanalyse des Buches Leviticus und kommt zu dem Ergebnis, daß Lev 1–16 – unter Verarbeitung älterer Ritualtexte – als Abschluß des priesterlichen Werkes (P) komponiert wurde und die ideale Sicht Israels als die »priesterliche Nation« der Welt systematisch vorstellt. Lev 17–26 (27) hingegen sind einer späteren Redaktion zuzuschreiben, welche im Rahmen der Edition des Pentateuch um einen Ausgleich zwischen der Gesetzgebung von P, dem Bundesbuch und dem Deuteronomium bemüht ist. Die hier vorgelegten Ergebnisse sind für die Auslegung des Buches Leviticus sowie für die aktuelle Pentateuchdiskussion von erheblicher Relevanz.

Für dieses Werk erhielt Christophe Nihan den John Templeton Award for Theological Promise.

Christophe Nihan Né en 1972; 2005 doctorat; depuis 2021 professeur ordinaire en Ancien Testament à l'Université de Münster, spécialisé dans la littérature et la religion de l'Israël ancien dans son contexte ouest-sémitique.

2007. XVIII, 697 Seiten. FAT II 25

ISBN 978-3-16-151123-3

DOI 10.1628/978-3-16-151123-3

eBook PDF 139,00 €

Jetzt bestellen:

https://mohrsiebeck.com/buch/from-priestly-torah-to-pentateuch-9783161511233?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104