Trent Rogers

God and the Idols

Representations of God in 1 Corinthians 8–10

[Gott und die Götzen. Zur Darstellung Gottes in 1. Korinther 8–10.]

2016. XVII, 258 Seiten. WUNT II 427

ISBN 978-3-16-154935-9

DOI 10.1628/978-3-16-154935-9

eBook PDF 94,00 €

ISBN 978-3-16-154788-1

fadengeheftete Broschur 94,00 €

Veröffentlicht auf Englisch.

Eine schlüssige Interpretation von 1 Kor 8–10 ist aufgrund verschiedener Faktoren schwierig, vor allem wegen der offensichtlichen Widersprüche im Text (vor allem innerhalb des 8. Kapitels) und der auffälligen Veränderung in Paulus' Tonfall (dies vor allem in Bezug darauf, wie 10:1–22 mit 8:1–13 und 10:23–11:1 zusammenhängt). Trent A. Rogers behauptet, dass Paulus den Gläubigen immer wieder verbietet, εἰδωλόθυτα zu essen, indem er zunächst an ihre Pflicht appelliert, andere Gläubige zu lieben, sodann und ausschließlich Jesus Christus treu zu sein. Sein analytischer Ansatz ist, zu untersuchen, wie die Darstellung Gottes in Paulus' Argumentation fungiert, vor allem im Vergleich zu anderer hellenistisch-jüdischer Polemik gegen den Götzendienst. Obwohl es sich hierbei um die Erörterung spezieller Praktiken handelt, geht es um eine Beweisführung vor theologischem Hintergrund und diese theologischen Grundlagen wurden bisher kaum erforscht.

Trent Rogers Born 1984; studied Classics at Wabash College; MDiv from Trinity Evangelical Divinity School; PhD from Loyola University Chicago; currently serves as a pastor at Grace Baptist Church Cedarville, and as adjunct faculty at Cedarville University.

Jetzt bestellen:

https://mohrsiebeck.com/buch/god-and-the-idols-9783161549359?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104