Timothy C. Gray

The Temple in the Gospel of Mark

A Study in its Narrative Role

[Der Tempel im Markusevangelium. Eine Untersuchung seiner narratologischen Funktion.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Timothy C. Gray untersucht eines der auffallendsten Elemente des Markusevangeliums: die zentrale Rolle, die der Tempel vom Einzug Jesu in Jerusalem bis zu dessen Tod spielt. Eine narratologische Analyse der Verwendung dieses Motivs bei Markus wirft ein neues Licht auf das theologische Portrait, das Markus von Jesu Mission, Lehre und Identität zeichnet. Der Blick auf den Tempel weist darauf hin, wie Jesus und seine Gemeinde den Tempel ersetzen werden. Markus verwendet den Tempel auch als Hintergrund für große Teile der Passionsgeschichte, um so den Tod Jesu in einer eschatologischen Vision darzustellen, die tief mit dem Tempel verwurzelt ist. Der Autor untersucht auch intertextuelle Bezüge zum Alten Testament bei Markus und zeigt ein Netz von alttestamentlichen Texten auf, von denen sich einige mit prophetischen Orakeln über die Zerstörung des ersten Tempels befassen. Andere anzitierte prophetische Texte verweisen dagegen auf den Wiederaufbau Israels nach dem Trübsal dieser Zeit.

Timothy C. Gray Born 1968 ; 2006 PhD; currently Assistant Professor of Scripture at the St. John Vianney Theological Seminary and President of the Augustine Institute, both Denver, Colorado.

2008. XI, 226 Seiten. WUNT II 242

ISBN 978-3-16-151585-9

DOI 10.1628/978-3-16-151585-9

eBook PDF 69,00 €

ISBN 978-3-16-149685-1

fadengeheftete Broschur 69,00 €

Jetzt bestellen:

https://mohrsiebeck.com/buch/the-temple-in-the-gospel-of-mark-9783161515859?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104